



# PUNTO DE VISTA

Por **Bella Martínez**

Compartir: [f](#) [t](#) [i](#) [in](#)

## Sobre este columnista

Escritora, Investigadora de Música Afrocaribeña y Autora de "Un conguero para la historia, Las memorias de Jimmie Morales".



## Opinión

Regístrate para recibir el newsletter gratuito

Al someter tu correo electrónico, aceptas la [Política de Privacidad](#) y [Términos y Condiciones](#) de El Nuevo Día. Además, aceptas recibir información u ofertas especiales de productos o servicios de GFR Media, sus afiliadas o de terceros. Podrás optar salirte de los boletines en cualquier momento.

**QUIERO REGISTRARME**

## Guías de Opinión

Las columnas deben enviarse a la subdirectora de Opinión, Leonor Mulero, a [leonor.mulero@gfrmedia.com](mailto:leonor.mulero@gfrmedia.com). Las columnas tienen que ser de 300, 400 o 500 palabras. Al enviarnos su columna, el escritor concede a GFR Media una licencia exclusiva, perpetua, irrevocable, sublicenciable, mundial y libre de regalías para reproducir, copiar, distribuir, publicar, exhibir, preparar obras derivadas, traducir, syndicar, incluir en compilaciones u obras colectivas, y de cualquier otro modo de forma general utilizar su columna (en todo o en parte), sin reserva ni limitación alguna, en cualquier medio (incluyendo pero sin limitarse, a las versiones impresas o digitales o en los sitios web o aplicaciones móvil del periódico El Nuevo Día), forma, tecnología o método conocido en el presente o que sea conocido, desarrollado o descubierto en el futuro. El autor acepta que GFR Media, LLC, podría cobrar a los suscriptores las versiones digitales, sitios web o aplicaciones móviles de GFR Media por el acceso a la columna.

## Más columnistas

- Juan Carlos Albers
- José Bernardo Márquez
- Michelle Klein Solomon
- Bella Martínez
- Juan Ignacio Rubiolo
- Rafael Bernabe
- Lourdes M. Ortiz-Berrios
- Johnny F. Rullán Schmidt

## Más en Opinión

- +VISTAS** **+RECIENTES**
- 1 Johnny F. Rullán: ¿por qué no debes preguntarle a un niño si tiene muchas novias?
- 2 Miguel Cotto, inmortal y orgullo de Puerto Rico
- 3 Bocadillos lingüísticos: Sra., Srta. y ¿Sa.?
- 4 Johnny F. Rullán: ¿por qué no debes preguntarle a un niño si tiene muchas novias?
- 5 Johnny F. Rullán: "los verdaderos hombres de hoy y mañana se ocupan de controlar sus impulsos"

0

sábado, 18 de junio de 2022

## Los hijos de la música también celebran el Día de los Padres

Hace un tiempo que los amantes de la música afrocaribeña vemos esta dupla compuesta por padre e hijo interpretando sus respectivas trompetas, lado a lado.

En conversación con ambos músicos, que desde antes de ser compañeros de tarima son padre e hijo, Richie Segarra declaró que **Ángel no tuvo oportunidad de decidir o no tocar trompeta**. Richie rememoró, entre reflexivo y serio, que cuando Ángel apenas contaba con dos años, él lo entrenó en la técnica de la embocadura, utilizando la boquilla de su propia trompeta. Richie había estudiado la teoría del músico "natural" e implementó el sistema con Ángel. Así que en la vida de los Segarra, **la boquilla sustituyó el bobo y el biberón**.



Ángel y Richie Segarra, hijo y padre respectivamente, son trompetistas en la orquesta La Puertorriqueña de Don Perignon. (Suministrada)

Tan pronto Ángel tuvo posibilidad de entrar en la Escuela Libre de Música, Richie hizo la gestión de matrícula. Pero antes de llegar a "La Libre", a sus 9 años ya Ángel había formado parte de la Orquesta Sinfónica juvenil que venció a cientos de orquestas en la competencia anual de Disney World en Estados Unidos. Y antes de ganar con su orquesta en Disney World, **a los cuatro años, Ángel ya había tocado en vivo en el desaparecido Show de las 12**.

Al preguntarle a Richie por su decisión de ser músico, este responde con candidez que su acercamiento a la música se dio por vía de un vecino de nombre Jorge Rodríguez, quien ya para la década de 1970 tocaba trompeta en los programas televisados por el Canal 6. En aquel momento, Richie Segarra apenas contaba con 13 años y mantenía una estrecha relación con el béisbol. Tan pronto Richie tuvo la oportunidad, cambió su pelota, su guante y su bate por una trompeta usada que su padre le consiguió. Una vez su padre le compró aquella trompeta, por la que pagó \$35.00, Richie comenzó a decantarse por la música. De hecho, antes de aprender a tocar bien la trompeta, entró a la banda acompañante de las batutas Vaqueras de Bayamón como percusionista.

Hoy día, **Richie y Ángel son integrantes de la Orquesta Puertorriqueña, dirigida por el timbalero Don Perignon**. Al preguntarle si su relación familiar prevalece sobre la relación profesional, ambos están de acuerdo en que hacer el trabajo de músico entendiéndolo que "la relación padre e hijo no es negociable" sigue siendo su norte. Además, aclaran que son familia, hasta que suben a tarima. Claro, **la cercanía de su relación los ayuda a apoyarse mutuamente**.

Richie y Ángel han sido colegas en la música y compañeros trompetistas en la Orquesta Cimarrón, en la Orquesta de Luisito Carrión, en la Orquesta de Domingo Quiñones y, de manera exclusiva, con la Orquesta Puertorriqueña.

**A sus 28 años, Ángel lleva ya 20 años tocando trompeta, apoyado y animado por Richie**. Ángel entiende lo importante que ha sido el apoyo de su padre en su carrera musical, por lo que aspira a ser apoyo para su pequeña si ella quisiera ser músico.

**TE PUEDE INTERESAR:**

[De mi padre lo aprendí, por Mildred Falcón Huertas](#)

TAGS:

[Día de los Padres](#) [Salsa](#)

[Ver 0 comentarios](#)

## Popular en la Comunidad

**SÉ PARTE MÁS INFORMACIÓN**

UNIVERSIDAD ANA G. MENDEZ **UAGM** *Mi alma máter*

AdChoices

Sponsored

**¿Por qué este lunes es un día feriado? ...**

Carlos

"El Juneteenth se conmemora cada 19 de..."

Mejor Come...

**Capturan en el aeropuerto Luis...**

israelbori@aol.com

Basta con los tatuajes muy expresivos, btw..."

Mejor Come...

**Retevmo is the first FDA-approved therapy for RET+ metastatic NSCLC**

NSCLCnon-small cell lung cancer. RETrearranged during transfection.

**Purpose and Safety Summary**

**Important Facts About RETEVMO® (reh-TEHV-moh). It is also known as selpercatinib.**

RETEVMO is a prescription medicine that is used to treat certain cancers caused by an abnormal gene, called RET.

## ÚLTIMA HORA VÍDEOS FOTOS ESPECIALES

### NOTICIAS

- Locales
- Gobierno
- Legislatura
- Tribunales
- Política
- Seguridad
- El Tiempo
- Ciencia y Ambiente

### NEGOCIOS

- Economía
- Banca y Finanzas
- Empresas y comercios
- Consumo
- Autos
- Turismo
- Construcción
- Agro
- Tecnología
- Bienes raíces

### ENTRETENIMIENTO

- Películas y series
- Televisión
- Farándula
- Música
- Cultura

### DEPORTES

- Béisbol
- Baloncesto
- Boxeo
- Fútbol
- Voleibol
- Tenis
- Otros deportes

### OPINIÓN

- Editorial
- Columnas
- ENGLISH
- News
- Editorial

### CORRESPONSALÍAS

- Washington D. C.
- ENGLISH
- News
- Editorial

### ESTILOS DE VIDA

- Salud
- Nutrición y ejercicios
- Bienestar
- Relaciones
- Familia
- CIENCIA Y AMBIENTE
- Flora y fauna
- Cambio climático
- Espacio y astronomía
- Otros

### MAGACÍN

- Bodas
- Belleza
- Realeza
- Lujo
- Inspiración y liderazgo
- En casa
- Moda
- GASTRONOMÍA
- Restaurantes
- Recetas
- Barras y coctelería

### TECNOLOGÍA

- Celulares
- Redes sociales
- Aplicaciones
- Videojuegos
- Otros
- DE VIAJE
- Cruceros
- Por la isla
- Destinos
- Parques temáticos

DATS REGLAS DE CONCURSOS MAPA DEL SITIO

Sostenibilidad empresarial: El Nuevo Día Educador



**Descubre todo lo que la app de Walgreens tiene para ti**

Conoce más